mlade povjesničare. Istraživanja takvog tipa trebalo bi provesti za čitavu Dalma-
ciju i sjevernu Hrvatsku, zalazeći što dublje u prošlost, koliko to dopuštaju posto-
jeći izvori. Premda za raniju stoljeća nije sačuvano toliko dokumenata koliko je
D. Božić-Bužančić imala na raspolaganju za XVIII stoljeće, mnogo bi se moglo
užiniti i s onim dokumentima koji postoje i koji leže neiskorišteni u arhivima.
Inventari imovine, oporuke, ugovori, dekreti, kronike pružaju obilje podataka koji
bi kroz pero historiografa mogli pružiti cjelovitiju sliku naše povijesti.

Gledajući na knjigu D. Božić-Bužančić u svjetlu takvih mogućnosti možemo
na kraju reći da je ona dragocjen početak koji bi, kako autorica sama zaključuje,
»trebao pokrenuti daljnja istraživanja privatnog i društvenog života« (5).

Zdenka Janečović

KARLO JURIŠIĆ, FRA GABRO CVITANOVIĆ I NJEGOV »RATNI DNEVNIK«
(1914.—1918.), Split 1984, str. 247.

U izdanju Zbornika »Kaćić« kao osmi svezak knjižnice monografija, dokume-
nata i građe izašla je ova knjiga. Njezin je autor pisac knjiga »Katočića crkava
na biokovsko-neretvanskom području u doba turske vladavine« (Zagreb 1972),
»Fra Lujó Marun — osnivač starohrvatske arheologije« (Split 1979), »Franjevački
samostan Zaostrog« (Zagreb 1981; vodič) i više rasprava u Građi za povijest knji-
ževnosti hrvatske JAZU (1956), Sinjskog spomenici (1965), Starinama JAZU (1966),
Vjesniku za arheologiju i historiju dalmatinsku (1968—1969), posljednjem izdanju

Cvitanovićev »Dnevnik« Jurišić je odlučio objaviti kao povijesno vremenu u
nas o tome vremenu, a napose s tom tematikom, nema mnogo, i to radi boljega
poznavanja »austrougarskih zarobljenika na talijanskoj Asinari, gdje je bilo i
mnogo ljudi naše krvi i našega jezika« (13).

U prvom dijelu knjige Jurišić piše o obitelji Cvitanović i o naslovniku koji
se 1887. rođio u Baškoj Vodi kraja Makarske. Cvitanović je stupivši u franjevački
red studirao u Hrvatskoj i Njemačkoj (München), gdje ga je u postizanju doktora
omeo poziv u vojsku odmah nakon izbijanja rata 1914. Kao vojni svećenik u
pojskoj bolnici dospio je 17. XI. 1914. u Srbiju, a već je 6.—7. XII. »zbog ranjenih
i bolesnih vojnika, koje nije htio ostaviti, dobrovoljno dospio u ropstvo Kraljevine
Srbije, u kojem je ostao sve do prosinca 1915. kada je nakon povlačenja srpske
vojske kroz Albaniju s ostalim zarobljenicima bio predat Kraljevini Italiji. Tako
je veći dio ropstva i rata proveo na pustom ta'ljanskom otočiću Asinara na sjeveru
Sardinije (18. XII 1915.—2. V 1918), o čemu potkano sâm priča u rukopisu Bijednici,
koji se ovdje [...] objavljuje pod naslovom Ratni dnevnik«. U talijanskom zarob-
bljeništu ostao je do ožujka 1919. i tek se na početku travnja vratio u zavičaj.

Disertacijom »Franjevačka provincija presv. Otkupitelja i francuska vladavina
u Dalmaciji 1806—1813« (München 1920) doktorirao je i po povratak u domovinu
predavao crkvenu povijest na makarskoj franjevačkoj bogosloviji (1920—1927. i
1933—1943). Također je obavljao različite dužnosti u svome redu (do 1946) i bio
misionar u SAD (1928—1931); 1947, imenovan je honorarnim nastavnikom na ka-
tedri crkvene povijesti Bogoslovnog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, gdje je

Nakon opisa Cvitanovićeva života Jurišić prikazuje njegov povijesni stručni
i publicistički rad, apologetičke i druge članke, te rukopisnu ostavštinu. Ocjenjuje
ga kao čovjeka, redovnika, svećenika, profesora i pisca, pa zaključuje da je Cvita-
nović »bio i ostao u prvome redu pučki vjerski pisac, katolički apologet i domaći crkveni povjesničar, zatim ljetopisac svoga vremena« (73). Ocjenjujući njegov povjesničarski rad Jurišić kaže da je bio »profesor visoke spreme, ali više publicist negoli istraživač i stvaralac«, te da je osim disertacije »njegov ostali povijesni rad, koji bi bi prilog povijesnoj znanosti, zaista neznatan« (76). U svome se radu Cvitanović u prvome redu oslanjao na autoritete i uopće literaturu, a manje na izvore.

No, Jurišić ga zato ističe kao ljetopisca prvoga svjetskog rata, osobito njegov opis »zarobljeničkog života na talijanskom otoku Asinari«, opis koji se odlikuje »rijetkom objektivnošću«, te je »za svoju temu povijesno vrelo prvoga rđa« (77).

Najposlije Jurišić donosi Cvitanovićevu bibliografiju (79—84) i literaturu o njemu (84—85), te nekoliko priloga (izbor iz Cvitanovićevih objavljenih i neobjavljenih radova, između drugoga i netiskani »Američki dnevnik« iz razdoblja 1928—1931. (102—107).

U drugom je dijelu Cvitanovićev »Dnevnik« (117—206), zapisi sastavljeni u zarobljeništvu na temelju dnevnih bilježaka vođenih u srpskom zarobljeništvu u Valjevu i Nišu, zatim na povlačenju sa srpskom vojском kroz Srbiju, Makedoniju i Albaniju te u talijanskom zarobljeništu, osobito za asinarskih dana. »Dnevnik«ide među ne baš velik broj hrvatskih svjedočanstava o prvome svjetskom ratu, pa Jurišić s razlogom kaže kako će »Dnevnik« u hrvatskoj literaturi ostati kao prvi potanji izvještaj o sudbinu austrijačkih zarobljenika na talijanskom otoku Asinari« (123). Jurišić je »Dnevnik« ponešto redigirao i popratio bilješkama. U priložima tiskane su Cvitanovićevi »Misli jednoga zarobljenika o prvome svjetskom ratu« (210—218), koju katastrofu pisac promatra s kršćanske stajališta u sazrijevanju prijelomnica na gotovo svim područjima. U knjizi su također sažetak na njemačkom jeziku, te kazala osobnih imena i zemljopisnih naziva.

U »Dnevniku« se odrazuju sve strane zarobljeničkog života, kako psihičke tako i materijalne. Iako zaokupljen dnevnim zbivanjem i prilikama, Cvitanović je zapisao neka zapažanja koja nadmašuju puko registriranje. Zapaža on susretljivost srpskoga puka, primjere pojedinačne plemenitosti, jednakost postupka prema srpskim i zarobljenim bolesnicima, pa nakon ukupnoga svoga zarobljeničkog iskustva kaže »da zarobljenici nisu nigdje toliko slobode uživali kao baš u Srbiji« (141). Dakako, ne idealizira on prilike u srpskom zarobljeništu, ali mu se nužno nameću usporede s onim talijanskim. On također iznosi svoje opaske o raspoloženju naroda u krajevima kroz koje su se povlačili. Napokon, porazno je njegovo svjedočanstvo o smještačnim, higijenskim i zdravstvenim prilikama u talijanskom zarobljeništu, o talijanskim postupcima, o silnom neskladu između službene propagande i stvarnosti (slaba prehrana, bolestine, pomor na tisuće ljudi). I ti su zapisci također protkani kritičkim mislima o dvadesetom stoljeću i o općenitom propadanju vrednota, kako je Cvitanović doživljavao svoje dane kao zaboravni katolički svećenik.

Svakako, treba na kraju reći da je Jurišić dobro učinio što je objavio ovo svjedočanstvo. Njegovim podacima možemo da se poslužiti osobito proučavatelji ratne medicinske prošlosti, ali i drugi specijalisti.

Trpmir Macan
IZDAVAČ: Savez povijesnih društava Hrvatske

REDAKCIJSKI ODBOR
Ivan KAMPUŠ
Bernard STULLI
Jaroslav ŠIDAK

GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK
Jaroslav ŠIDAK

KOREKTOR
Branko ERDELJAC

Adresa uredništva:
Savez povijesnih društava Hrvatske
Zagreb, Filozofski fakultet, Ul. Đure Salaja 3
Časopis izlazi jednom godišnje
Pretplate i narudžbe šaljite na adresu:
Savez povijesnih društava Hrvatske, Zagreb, Krčka 1
Cijena ovog broja iznosi 800 din.
Izdavanje časopisa sufinancira
Samoupravna interesna zajednica za znanstveni rad SRH — VII.
Tisak Štamparskog zavoda »Ognjen Prica« u Zagrebu — svibanj 1585.